

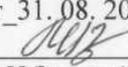
МАОУ «Речицкая СОШ»

Рассмотрено на заседании

МО

№ протокола 1

От 31.08.2023 г.

  
(Л.И.Зорина)

"Согласовано"

заместитель директора по УВР

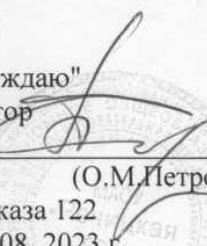
  
(В.Г.Ковалева)

31.08.23года

"Утверждаю"

Директор

школы

  
(О.М.Петровская)

№ приказа 122

От 31.08.2023 г.

# Рабочая программа

## по родному русскому языку

### для 8-9 классов

Программу разработала  
Зорина Л.И.,  
учитель русского языка и литературы  
МАОУ "Речицкая СОШ",  
на 2023/2024 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский родной язык» разработана на основе

1. Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона “Об образовании в Российской Федерации”»
2. Приказа Минобрнауки от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897»
3. Требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература»
4. Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 2 июля 2013 г. № 185-ФЗ);
5. Примерной программы по предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 31 января 2018 года № 2/18
6. Учебного пособия для общеобразовательных организаций «Русский родной язык. 7 класс». / О.М.Александрова и др./– М.: Просвещение, 2019.
7. Учебного пособия для общеобразовательных организаций «Русский родной язык.8 класс». / О.М.Александрова и др./– М.: Просвещение, 2019.
8. Учебного пособия для общеобразовательных организаций «Русский родной язык. 9 класс». О.М.Александрова и др./– М.: Просвещение, 2019.

**Примерная программа по** предмету «Русский родной язык» отводит на изучение предмета в 7 классе **17 часов** в год (из расчёта 0,5 часа в неделю), в 8 и в 9 классах – 35 часов (1 час в неделю). В учебном плане учреждения на изучение русского родного языка в 6,7 и 8 классах выделяется такое же количество часов. Но в соответствии с учебным расписанием на 2023-2024 учебный год и тем, что 23.02, 8.03 2024г. приходятся на праздничные дни, Рабочая программа будет выполнена в размере **34 часов**, в 9 – **33 часов**. Корректировка Рабочей программы проведена за счёт уменьшения количества часов на изучение материала в разделе «Речь. Речевая деятельность. Текст»

### Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел	8 класс	9 класс
1.	Язык и культура	6 ч.	13
2.	Культура речи	8 ч.	9
3.	Речь. Речевая деятельность. Текст	20 ч.	11
	<b>Итого:</b>	<b>34 ч.</b>	<b>33 ч.</b>

### Планируемые результаты освоения курса русского родного языка в 8-9 классах

#### Личностные, метапредметные и предметные, результаты освоения предмета

##### Личностные результаты освоения программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, чувство ответственности и долга перед Родиной, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, культуры своего народа;
2. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
3. Понимание родного языка как национально-культурной ценности народа, роли родного языка в развитии творческих способностей и моральных качеств личности
4. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку; потребность сохранить чистоту русского языка; стремление к речевому самосовершенствованию.
5. Получение объема словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.
6. Формирование нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам
7. Осознанное и уважительное отношение к другому человеку, его мировоззрению, культуре, языку, вере. Готовность вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания.
8. Освоенность социальных норм, правил поведения в группах и сообществах

9. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.
10. Развитость эстетического сознания через художественное наследия народов России и мира
11. Сформированность основ экологической культуры.

### **Метапредметные результаты**

#### ***Регулятивные УУД***

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, возможности ее решения
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### ***Познавательные УУД***

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое умозаключение и делать выводы.
2. Смысловое чтение: находить в тексте требуемую информацию, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; определять идею текста.
3. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике: выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы.
4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем: формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

#### ***Коммуникативные УУД***

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
2. Умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения чувств и мыслей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

### **Предметные результаты**

#### ***Ученик научится:***

- 1) взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- 4) проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа, а также многоаспектного анализа текста;
- 5) использовать в речевой практике стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- 6) осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития; испытывать потребность в чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

7) воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

8) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

**Ученик получит возможность научиться:**

- 1) систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 2) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 3) ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- 4) аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне эмоционального восприятия, и интеллектуального осмысления.

### **Реализация воспитательного потенциала урока**

**(согласно рабочей программы воспитания) предполагает следующее:**

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

# Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

## Четвёртый год обучения (8 класс - 35 ч.)

### Раздел 1. Язык и культура (6 ч.)

Краткая история русского литературного языка. Исконно русская лексика: слова общиндоевропейского фонда, слова праславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как основной источник развития русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Лексические заимствования последних десятилетий. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Национально культурная специфика русской фразеологии.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

### Раздел 2. Культура речи (8 ч.)

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] и парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение сочетания *чи* и *чи*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. Паронимы и точность речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре*.

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси*, *обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*, *большинство*, *меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

### Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Невербальный этикет общения. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### Раздел 3. Речь. Текст (21 ч.)

Информация: способы и средства её получения и переработки.

Слушание как вид речевой деятельности.

Эффективные приёмы слушания.

### Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

### Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самопрезентация.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной

(исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного).

## **Пятый год обучения (9 класс - 35 ч.)**

### **Раздел 1. Язык и культура (10 ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### **Раздел 2. Культура речи (10 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлог *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять групп – по пяти групп*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

### **Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернетпереписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.

Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

### Тематическое планирование для 8 класса

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	<b>Раздел 1. Язык и культура (6 ч.)</b>	
1	Исконно русская лексика и её особенности.	1
2-3	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка.	2
4	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	1
5	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	1
6	Русский человек в обращении к другим	1
	<b>Раздел 2. Культура речи (8 ч.)</b>	
7-8	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	2
9	Нормы употребления терминов	1
10-11	Трудные случаи согласования в русском языке	2
12	Особенности современного речевого этикета	1
13	Контрольная работа	1
14	Работа над ошибками	1
	<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (21ч.)</b>	
15	Информация: способы и средства её получения и переработки	1
16-17	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	2
18-19	Аргументация. Правила эффективной аргументации	2
20-21	Доказательство и его структура. Виды доказательств	2
22	Разговорная речь. Самопрезентация.	1
23-25	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия.	3
25-28	Язык художественной литературы.	3
29	Р.Р.Сочинение в жанре письма.	1
30	Анализ сочинений	1
31-32	Повторение изученного	2
33	Итоговая контрольная работа	1
34	Подведение итогов работы за год. Защита проектов.	1

### Тематическое планирование для 9 класса

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	<b>Раздел 1. Язык и культура (12 ч.)</b>	
1-2	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	2
3	Ключевые слова русской культуры	1
4-5	Крылатые слова и выражения в русском языке	2
6	Развитие русского языка как закономерный процесс	1
7	Основные тенденции развития современного русского языка	1
8-9	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	2
10	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1

11	Переосмысление значений слов в современном русском языке	1
12	Р.Р Сочинение - рассуждение о понятии «интеллигентный человек»	1
13	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке.	1
	<b>Раздел 2. Культура речи (9 ч.)</b>	
14-15	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	2
16-17	Лексические нормы современного русского литературного языка	2
18-20	Грамматические нормы современного русского литературного языка	3
21	Речевой этикет в деловом общении	1
22	Правила сетевого этикета	1
	<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11ч)</b>	
23	Русский язык в Интернете	1
24	Виды преобразования текстов	1
25	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1
26	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1
27	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение.	1
28	Р.Р. Выступление – доклад ( темы на с.115)	1
29	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1
30	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1
31	Итоговая контрольная работа (тестирование)	1
32	Анализ контрольной работы	1
33	Итоговый урок. Защита проекта по заданной теме	1
<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>	